

**7mo grado TM**

**8va etapa**

**Profesor: Pablo Rodriguez**



**INSTITUTO SAN PIO X**

Sacerdotes Operarios Diocesanos  
Buenos Aires

Hola familia para esta nueva etapa siguiendo la propuesta institucional vamos a abordar contenidos de ESI. Estas actividades fueron creadas en conjunto por los profesores de música del nivel primario para realizarlas en familia.

Saludos y espero sus respuestas [música.pablrodriguez@gmail.com](mailto:musica.pablrodriguez@gmail.com)

### **Actividad 1: Las Artes y sus estereotipos**

Mirar el siguiente fragmento de la serie Los Simpsons y responder las siguientes preguntas:

<https://www.youtube.com/watch?v=6lBjA5Z7UPQ&feature=youtu.be>

- ¿Qué le pasa al personaje Bart Simpspons?
- ¿Por qué tiene miedo de que sus compañeros se rían de él? ¿Te parece bien que Bart pueda hacer lo que gusta?
- ¿Te parece que existen *danzas* que son solo para chicos y danzas son solo para chicas? ¿Por qué?
- ¿Te parece que existen *músicas* para chicos y músicas para chicas? ¿Por qué?

### **Actividad 2: La vida de Fanny Mendelssohn**

- **Leer la siguiente historia de la pianista y compositora Fanny Mendelssohn:**



Fanny Mendelssohn nació en 1805, en Alemania. Junto a su hermano menor, Félix Mendelssohn, disfrutaron de la música desde muy pequeños. Ambos crecieron juntos, tocando el piano durante todo el día.

Los dos hermanos se interesaron por la composición. Fanny escribió más de 400 piezas para piano, pero por su condición de mujer no pudo realizar casi ninguna publicación de su material. En esa época, no era común que las mujeres se dedicaran a la música y, en general, estaba mal visto. Su padre y su hermano, como muchas personas de esa sociedad, creían que no era bueno que una mujer se dedicara a la música. En cambio, Félix sí contó con el apoyo de su familia para dedicarse a la composición y sus obras fueron posteriormente reconocidas en todo el mundo.

Fanny se casó con un artista plástico y continuó escribiendo obras musicales, pero sin socializarlo.

Muchos años después, se supo que algunas de las composiciones que habían sido publicadas con el nombre de Félix, habían sido escritas en realidad por su hermana Fanny. ¡Aún hoy, sus obras siguen siendo de las más reconocidas de la historia!

- **Escuchar la siguiente obra de Fanny Mendelssohn y responder:**

<https://www.youtube.com/watch?v=v2qp2cwMsXw>

a) ¿Qué te llama la atención de la obra?

b) ¿Por qué crees que en la época de Fanny las mujeres no podían dedicarse a la música? ¿qué pensás sobre eso? ¿Sabías que eso sucedía?

c) ¿Pensás que hoy en día sigue siendo así?